

معرفی و بررسی نسخه خطی اولین کتاب دانشگاهی آموزش مهندسی معدن در ایران

امیر جعفرپور^۱ و حسن محمدی^۲

چکیده: مدرسه دارالفنون به موازات پیشرفت‌های علمی اروپایی و با اهداف آموزش علوم مهندسی و ارتقای سطح علمی جوانان ایرانی تأسیس شد و با استفاده معلمان اروپایی در رشته‌های مختلف مهندسی گامی بزرگ در پیشبرد اهداف آموزش مهندسی کشور برداشته شد. تدریس رشته‌های مهندسی در دارالفنون مستلزم تألیف منابع دانشگاهی بود که توسط معلمان و دانش آموختگان انجام شد. یکی از کتاب‌های دانشگاهی که ظاهراً توسط دکتر شلیمر تألیف شده، معدن شناسی نام دارد و سه نسخه از آن در کتابخانه‌های کشور موجود است. در این پژوهش، این اثر علمی معرفی شده و بعد مختلف این کتاب مورد بررسی قرار گرفت. روش پژوهش، بهصورت مطالعات کتابخانه‌ای بوده و از تمامی منابع علمی و اسناد تاریخی بهره گرفته شد. بررسی کتاب‌های دانشگاهی قدیمه، سیر تحول و پیشرفت آموزش مهندسی در کشور را نشان می‌دهد و علاوه بر تکمیل تاریخ‌نگاری آموزش علم معدن در ایران، می‌تواند در راستای اهداف آموزش دانشگاهی کشور نیز مفید باشد.

واژه‌های کلیدی: دارالفنون، معدن‌شناسی، شلیمر، نسخه خطی، مهندسی معدن.

۱. دانشجوی مقطع دکتری، مهندسی استخراج مواد معدنی، دانشکده مهندسی معدن و متالورژی، دانشگاه یزد، یزد ایران. (نویسنده مسئول).

amir.jafarpour@stu.yazd.ac.ir

۲. عضو هیأت علمی گروه مهندسی معدن، دانشگاه آزاد اسلامی - واحد شاهروde، شاهروde ایران. Hmohammadi7@gmail.com

۱. مقدمه

تأسیس و ایجاد مرکز علمی برای آموزش و پرورش جوانان کشور در دوران قاجاریه، در اندیشه برخی روشنفکران و دولتمردان دانش‌دوسτ وجود داشت. عباس‌میرزا (نائب‌السلطنه) که در راستای پیشرفت کشور و کسب علوم جدید از اروپاییان پیش‌قدم بود (راوندی، ۱۳۶۴ و قاسمی‌پویا، ۱۳۷۷)، پس از قتل گریب‌ایدوف (سفیر روسیه در دربار فتحعلی‌شاه) هیئتی را، که امیرکبیر نیز عضو آن بود، برای عذرخواهی دیپلماتیک عازم روسیه کرد (هاشمی رفسنجانی، ۱۳۹۳). یکی از مهم‌ترین عوامل تأثیرگذار در تأسیس دارالفنون توسط امیرکبیر، بازدید از مدارس فنی و صنعتی روسیه بود (آدمیت، ۱۳۹۴ و نوایی، ۱۳۶۴) که منجر شد وی در سال ۱۲۶۶ ه.ق. اقدام به ساخت مدرسه دارالفنون در قسمت شمال شرقی ارک سلطنتی کند که بنای آن در سال ۱۲۶۹ ه.ق. پایان یافت. میرزارضاخان مهندس تبریزی، نقشه عمارت دارالفنون را ترسیم کرد و معمار ساختمان نیز استاد محمدتقی معمارباشی بود (سرکندي، ۱۳۷۳ و معتمدي، ۱۳۸۲). دیدگاه امیرکبیر در تأسیس دارالفنون آشنا کردن مردم و بهویژه جوانان با علوم، صنایع و فناوری جدید اروپاییان بود. هم‌زمان با آغاز عملیات ساخت دارالفنون، امیرکبیر در شوال ۱۲۶۶ ه.ق. به موسیو جان داود مأموریت داد که معلمانی را برای درس‌های پیاده‌نظم، سواره‌نظم، توپخانه، علم مهندسی، علم معادن، پزشکی و جراحی از آلمان و اتریش استخدام کند؛ وی نیز پس از یک سال، معلمان موردنظر را انتخاب کرد و به ایران بازگشت (سرکندي، ۱۳۷۳). ترتیب کار استخدام هفت معلم مدنظر امیرکبیر انجام شد و به همراه دو نفر متخصص اجرای عملیات استخراج معادن (معدنچی) نیز وارد کشور شدند (قاسمی، ۱۳۷۰).

با افتتاح دارالفنون و آغاز به کار معلمان اروپایی، ترجمه، تدوین و تألیف کتاب‌های درسی دانشگاهی نیز آغاز شد. نخستین کتاب‌های درسی دارالفنون را پس از چند سال که معلمان خارجی در کلاس‌ها به طور عملی تدریس کرده بودند، مترجمان آنها با استفاده از یادداشت‌هایی که خود آماده ساخته یا کتاب‌هایی که آن استادان از خارج آورده یا در اینجا نوشته بودند، تهییه کردند (معتمدی، ۱۳۸۲)؛ هر چند که در دوره امیرکبیر نیز کتاب‌های زیادی از اروپا به ایران ارسال می‌شد. به عنوان نمونه، در سال ۱۸۴۹ م. ۱۲۶۵ ه.ق.، ۲۹۳ جلد کتاب و ۳۲۳ قطعه نقشه جغرافیایی از فرانسه به ایران ارسال شد. موضوع این کتاب‌ها در رشته‌های گوناگون علمی نظری علوم طبیعی، صنعت، کشاورزی، تجارت، اقتصاد، سیاست، معدن‌شناسی، پرورش صنعتی درختان، باغبانی، فنون جنگی، پزشکی و غیره بود (قاسمی‌پویا، ۱۳۷۷). برخی از این کتاب‌ها عبارت‌اند از: نام مخترعان و شرح اختراع آنها، صرفه‌جویی در مخارج دولتی، احکام دولت فرانسه نسبت به صنعتکاران، علم قوانین، علم کیمیا و شناختن خاک‌ها، نقشه چاه آرتزین، ساختن چوب کشتی، علم

طبیعی، قواعد ژاندارم، کتاب آنالیز، علم تجارت و عمل معادن و کارکنان آن (مخبرالسلطنه، ۱۳۶۳). از سوی دیگر، یکی از روش‌های آموزشی متدالول در دارالفنون این بود که هر یک از معلمان خارجی در زمینه تحصص علمی خود کتابی را به کمک مترجمان به فارسی ترجمه و منتشر می‌کردند. در نتیجه، تعدادی کتاب آموزشی توسط معلمان دارالفنون از زبان‌های اروپایی به فارسی ترجمه شد که می‌توان به این کتاب‌ها اشاره کرد: علم هندسه و علم مساحت (کرتیش)، علم توپخانه (شلیمر)، علم تحسین (میرزا علی‌اکبرخان مهندس شیرازی)، تشریح بدن‌الانسان (پولاک)، اسرارالحكمه (شلیمر)، زبدۃالحكمة (علی‌قلی‌خان حکیم‌الملک)، کلیات طب فرنگی (بوهلر) و قانون امور اردو (گاستیگرخان)، فیزیک (کریشش)، جبر و مقابله (بوهلر فرانوس)، زبدۃالابدان (شلیمر) (جنابزاده، ۱۳۸۳). اغلب این کتاب‌ها در چاپخانه دارالفنون منتشر می‌شدند که در اوخر سال ۱۲۶۸ هـ ق. در قسمتی از مدرسه دارالفنون تأسیس و به نام «دارالطبعاء علمیه مبارکه دارالفنون طهران» (مطبعه دولتی) شناخته می‌شد (معتمدی، ۱۳۸۲). این چاپخانه دو دستگاه ماشین چاپ سنگی داشت که هر دو از هندوستان وارد کشور شده بودند (گلپایگانی، ۱۳۷۱). از جمله مسائل مهمی که در تهیه کتاب‌های درسی وجود داشت، نداشتن اصطلاحات و واژگان علمی تعریف‌شده‌ای بود که به جای واژه‌های اروپایی به کار روند (معتمدی، ۱۳۸۲). اما برخی از معلمان نظیر دکتر شلیمر و دکتر پولاک در راستای حل این مسئله، اقدامات ارزنده‌ای انجام دادند. علاوه بر معلمان، دانش‌آموختگان دارالفنون نیز چند کتاب درسی تألیف کردند. به عنوان نمونه، آقاخان مصفا (ملقب به محاسب‌الدوله)، کتابی در جبر و مقابله و کتابی در علم حساب تألیف کرد. وی یک جلد کتاب جرثقیل نیز از متون علمی مختلف اروپایی جمع‌آوری و ترجمه کرد (یغمایی، ۱۳۷۶).

آموزش علمی-فنی مهندسی معدن در ایران، با گشایش مدرسه دارالفنون آغاز شده است. با توجه به اینکه در حوزه علم معدن‌شناسی، از دانشمندان ایرانی آثار قابل توجهی باقی مانده است (فاضل، ۱۳۵۱) اما در خصوص آموزش این دانش، آثار علمی چندانی در دست نیست. آموزش دانشگاهی مهندسی معدن با ورود معلمان اروپایی به دارالفنون آغاز شد و با تأسیس دانشکده فنی دانشگاه تهران (۱۳۱۳ هـ). ادامه یافته است. به غیر از چند کتاب که ظاهراً جزء منابع درسی دارالفنون بوده‌اند و در بخش اسناد خطی کتابخانه‌های ملی، ملک، مجلس و آیت‌الله مرعشی موجود هستند، آثار علمی دیگری در رابطه با آموزش دانشگاهی مهندسی معدن در ایران در دسترس نیست. لازم به توضیح است که نخستین معلم درس معدن‌شناسی دارالفنون، چارنوتا^۱ (کارتتا//چارنوطا) معلم اتریشی بوده است. چارنوتا تدریس هفت دانشجو را بر عهده داشت. میرزا ضاکاشی و میرزا آقا تبریزی مترجم‌های وی بودند. چارنوتا جزء نخستین

علمایی بود که چند سفر تحقیقاتی زمین‌شناسی در ایران داشته و به قله دماوند نیز صعود کرد. در نهایت، در یکی از بازدیدهایش از معادن مس قره‌داغ، به بیماری تب نوبه دچار شد و مدتی پس از ورود به تهران، در اثر بیماری تب نوبه دائم توماً با ورم کبدی در ربيع الاول ۱۲۷۰ هـ. از دنیا رفت (پولاك، ۱۳۶۸).

چارنوتا راجع به معادن البرز نیز مطالعاتی کرد (حجازی، ۱۳۸۴) و از سفری که به مازندران داشت، نمونه‌برداری کرده و مقداری سنگ برای آزمایش به دارالفنون آورد تا اگر به لحاظ عیاری و اقتصادی به صرفه بودند، به استخراج آنها بپردازد. ظاهراً وی همچنین کتابی با عنوان «تحقیقات معدن‌شناسی» تألیف کرده (قاسمی، ۱۳۷۰) که از وضعیت این کتاب نیز اطلاعی در دست نیست.

۲. کتاب معدن‌شناسی شلیمر

از آثار علمی - فنی باقی‌مانده در حوزه مهندسی معدن که به احتمال زیاد از کتاب‌های آموزشی دارالفنون بوده است، می‌توان کتاب معدن‌شناسی شلیمر را نام برد که تاکنون مورد بررسی قرار نگرفته است. نام این کتاب در فهرست کتاب‌های معدن‌شناسی و علم‌الاحجار تهیه شده توسط فاضل، جلد اول فهرست منزوی و فهرست معارف ثبت شده است. تحقیقات کتابخانه‌ای و بررسی‌های نگارنده‌گان مقاله حاکی از آن است که از کتاب معدن‌شناسی شلیمر، تاکنون سه نسخه در کتابخانه‌های کشور موجود است. بررسی فهرست نسخه‌های خطی سایر کتابخانه‌های داخلی و خارجی نیز نشان می‌دهد که به احتمال زیاد، همین سه نسخه در کتابخانه‌های معتبر وجود داشته باشد که می‌توان آن را به عنوان اولین منبع علمی آموزشی مهندسی معدن در کشور محسوب کرد. در ادامه، مشخصات نسخه‌های کتاب مذکور بررسی می‌شوند.

الف) نسخه کتابخانه ملی (تهران)

نسخه موجود در کتابخانه ملی با عنوان «معدن‌شناسی» با یگانی شده است. مترجم اثر، جان لیویس شلیمر و تاریخ کتابت آن ۱۲۷۱ هـ. ق. (۱۸۵۴م)، ثبت شده و مشخصات ظاهری این نسخه خطی بدین شرح است: کتاب به خط نستعلیق و دارای سرلوحة طلا، شنجرف و لا جورد سبز است. میان سطرها طلاندازی و گل بوته‌دار است. سرفصل‌ها نیز با مرکب قرمز نوشته شده است. صفحه‌های کتاب درون دو جدول قرار دارند: جدول دور سطوح که به زنگ طلایی و آبی است و جدول بیرونی که آبی زنگ است. در آغاز کتاب فهرست مطالب کتاب آمده است. جلد کتاب نیز تیماج سبز است و ترجم و نیم‌ترنج، لچکی، ضربی و مقایی. ابعاد اثر $34/5 \times 22$ سانتی‌متر است که در ۱۱۲ برگ کاغذ فرنگی کتابت شده و هر برگ دارای ۲۰ سطر کامل است. توضیحات کتابخانه‌ای که درباره این نسخه ذکر شده، بدین شرح است: در این رساله از معدن‌شناسی و شیوه جدا کردن فلزات از اخلال معدنی به قسمی که در

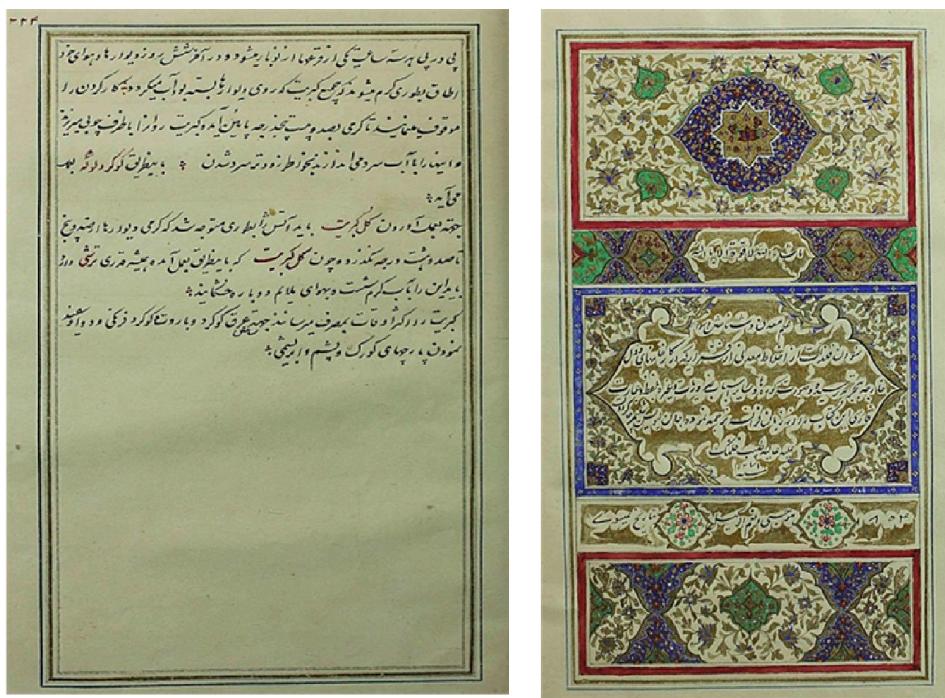
آن زمان در فرنگستان معمول بوده است، سخن رفته است. این کتاب در فصل‌های متعدد خود شیوه نقره‌کاری، سرب‌کاری و مس‌کاری را نشان داده است.

آغاز نسخه: قاعده و قانون معدن‌کاری در دولت فرانسه از آنجا که در ولایت انگلیس قاعده این است که آنچه معدن پیدا شود؛ خواه روی زمین و خواه زیر زمین، حق صاحب زمین است.

پایان نسخه: کبریت را اکثر اوقات به مصرف می‌رسانند جهت ساختن عرق گوگرد و باروت فرنگی و دوا و سفید کردن پارچه‌های کورک و پشم و ابریشمی (سازمان اسناد و کتابخانه ملی، ۱۳۹۶).

ب) نسخه کتابخانه آیت‌الله مرعشی (قم)

نسخه خطی کتابخانه آیت‌الله مرعشی نیز با عنوان «معدن‌شناسی» موجود است. مؤلف اثر، جان لیویس شلیمر فرانسوی ذکر شده و کتاب در بخش موضوعات طبیعی قرار گرفته است. مشخصات ظاهری این نسخه این‌چنین است: اثر به خط نستعلیق است و عناوین و اصطلاحات با شنگرف نوشته شده‌اند. حاشیه صفحه‌ها دارای جدول‌بندی به رنگ‌های طلایی، مشکی و لاجوردی و صفحه اول و دوم دارای نقش و نگار زرین است (شکل ۱). جلد کتاب تیماج سبز ضربی است و ابعاد صفحه‌های آن 21×32 سانتی‌متر است. در توضیحات کتابخانه‌ای اثر آمده است: در چگونگی شناختن معادن و استخراج و تصفیه هر کدام از آنها به روشنی که در فرانسه معمول بوده است. به سال ۱۲۷۱ هـ ق. (۱۸۵۴ م) هنگامی که مؤلف در ایران مشغول به خدمت بوده، نوشته شده و اصطلاحات علمی این فن به حروف فارسی و فرانسه ثبت شده است. این کتاب در دو بخش تنظیم شده و بخش اول دارای فصل‌های کوتاه است و عناوین کلی آن چنین است: قاعده معدن‌کاری در فرانسه (۲۰ فصل) و فصل دوم در بیان معدن‌کاری تفصیلی (دارای ۱۰ فصل) است. آغاز نسخه: علم معدن و شناختن و سوا کردن فلزات از اخلال معدنی از قراری که در کارخانه‌های دول خارجه به تجربه رسیده (سازمان اسناد و کتابخانه ملی، ۱۳۹۶).



شکل ۱: صفحه اول و آخر کتاب معدن‌شناسی شلیمر نسخه (ب)

پ) نسخه کتابخانه ملی ملک (تهران)

این کتاب نسخه خطی دیگری از «معدن‌شناسی» شلیمر است که با همان خط تحریر شده ولی به صورت ناتمام باقی مانده است. در توضیحات کتابخانه‌ای اثر اشاره‌ای به نام نویسنده و تاریخ دقیق کتابت اثر نشده و صرفاً اشاره شده است که در سده ۱۴ ه. ق. به خط شکسته نستعلیق بر کاغذ فرنگی ($22/4 \times 17/4$ سانتی‌متر) کتابت شده و دارای جلد میشون قهقهه‌ای مقواهی است. همچنین اشاره شده است که: گویا از کتاب‌های درسی دارالفنون است (سازمان اسناد و کتابخانه ملی، ۱۳۹۶).

لازم به توضیح است که علاوه بر سه نسخه مذکور، نسخه دیگری در کتابخانه ملی موجود است که با عنوان ترجمه معدن‌شناسی ثبت شده است و توسط شخصی با نام امان الله در ۱۶ جمادی الاولی ۱۲۹۵ ه. ق. استنساخ شده که به غیر از نسخه‌های سه‌گانه مربوط به کتاب معدن‌شناسی شلیمر است (سازمان اسناد و کتابخانه ملی، ۱۳۹۶).

از بین تمامی نسخه‌های خطی کتاب معدن‌شناسی شلیمر، نسخه (ب) کامل‌ترین نسخه است. نسخه (الف) نیز به غیر از چند صفحه آغازین و فهرست مطالب که در نسخه (ب) وجود دارد، حاوی تمامی مطالب نسخه (ب) است. این پژوهش نیز بر اساس نسخه نسخه (ب) انجام شده که کامل‌تر است.^۱.

۳. مؤلف کتاب

هر چند که در فهرستنویسی‌های کتابخانه آیت‌الله مرعشی، فاضل، منزوی و معارف، از جان لیویس شلیمر به عنوان مؤلف کتاب نام برده شده است، ولی در این که کتاب ترجمه‌ای از کتاب‌های علمی-فنی اروپایی مربوط به مهندسی معدن باشد، تردیدی نیست؛ زیرا در صفحه اول نسخه (ب) آمده است: «علم معدن و شناختن و سوا کردن فلزات از اخلاق معدنی از قراری که در کارخانه‌های دول خارجه به تجربه رسیده و صورت کوره‌ها و سایر اسباب ضروریات و غیره به لفظ و عبارت فارسی این کتاب را از زبان فرانسه ترجمه کرده، جان لیویس شلیمر چاکر دولت علیه عالیه طبیب فلمنگ از چاکر چون خدمتگزاری واجب است لازم بود که پس از انجام رسانیدن خدمات مأموری شبها در ولایت غرب و سرحد ایران بند درگاه باز دفینه خود را از خدمات معاف نداشته به طوری که بر امنای دولت علیه ایران واضح باشد که به هیچ وجه من الوجوه یا در علم یا در لفظ یا در رحمت یا در آبادی دولت علیه کوتاهی نشده.»

از جملات آغازین کتاب، می‌توان دریافت که مترجم کتاب، شلیمر است. از طرف دیگر، تخصص اصلی شلیمر در علم پزشکی بوده و وی از هم دوره‌ای‌های دکتر پولاک در ایران محسوب می‌شود. در صفحه ۴۷ نسخه خطی نیز اشاره شده است که: «در این آخر سال‌ها معرفت مهندسین در ولایت‌های فرنگ به مرتبه‌ای رسید که جهت بالا بردن آب اسباب بسیار اعلى و تعجب به کار برده‌اند اما چون حالی کردن آنها حق مطلب دخل و تصرف کردن به علم مهندسان باشد و مصنف این در این بابت به تمام و کلی بدون سرنشته است باید در ترتیب دادن آنها به اهل خبره رجوع شود.»

از جمله‌های بالا می‌توان دو نکته مهم را متوجه شد؛ اول اینکه شلیمر در خصوص علم معدن‌شناسی، خود را به تمام و کلی بدون سرنشته می‌داند که صحیح است و دوم، معلومات گسترده‌ای است که در این اثر فنی - آموزشی گرد آمده است که مورد اول را نقض نمی‌کند و بیانگر این است که این اثر در واقع جمع‌آوری و تدوین مطالبی است که شلیمر از منابع علمی - فنی اروپایی ترجمه کرده است.

۱. بازخوانی، تحقیق و تحریمه کتاب معدن‌شناسی شلیمر، توسط نگارنده‌گان انجام شده است که امید است در ماههای اخیر به چاپ برسد.

۱۲۰ معرفی و بررسی نسخه خطی اولین کتاب دانشگاهی آموزش مهندسی معدن در ایران

در اکثر اسناد تاریخی که به نام دکتر پولاک و دکتر تولوزان اشاره شده است، نام دکتر شلیمر نیز به چشم می‌خورد (فووریه، ژوئن، ۱۳۹۰). بنابراین تأثیف یا تصنیف کتابی در زمینه علم و صنعت معدن توسط پژوهشکی که شخصیتی دانشگاهی نیز دارد، دور از انتظار است. همچنین در اکثر اسناد باقیمانده از دوران قاجاریه، پسوند فلمنکی (فلمنگی) به اسم شلیمر پیوست شده است؛ از این‌رو، وی اصالتاً هلندی بوده و تمامی اشاراتی که در اسناد تاریخی به اصالت فرانسوی وی شده است، نادرست هستند. در جمله‌های آغازین نسخه (ب) نیز می‌توان همین پسوند را مشاهده کرد. حکیم شلیمر فلمنگی یا دکتر جان (یوهان) لیویس شلیمر، طبیبی هلندی بوده است. محققان دکتر شلیمر و دکتر یاکوب پولاک اتریشی را که از اولین معلمان دارالفنون بودند، بنیان‌گذاران علم پژوهشی نوین در ایران دانسته‌اند.

۴. مترجم کتاب: یوهان لوئیس شلیمر^۱

همانگونه که در بالا اشاره شد، نسخه خطی کتاب معدن‌شناسی درواقع مجموعه‌ای گرددآوری شده از کتاب‌های آموزشی دانشگاهی اروپایی است که توسط شلیمر ترجمه شده است. دکتر یوهان لوئیس شلیمر در سال ۱۸۱۸ میلادی (۱۲۳۴هـ) در روتردام^۲ هلند به دنیا آمد و تحصیلات پژوهشی خود را در دانشکده پژوهشی لیدن^۳ (قدیمی‌ترین دانشگاه هلند) در سال ۱۸۳۶م. (۱۲۵۲هـ. ق.) به پایان رساند. پس از اتمام تحصیلات پژوهشی به سوریه رفت. او در سوریه که بخشی از خاک عثمانی بود، مدت دو سال به پژوهشی و تحقیق پیرامون بیماری سالک پرداخت. سپس وارد عراق و در بغداد ساکن شد. در ماه مارس ۱۸۵۱م. (۱۲۶۸هـ. ق.) برای طبابت در رشت از بغداد عازم گیلان شد و در رشت به معالجه بیماران و تحقیق پرداخت (پویان، ۱۳۹۱).

شلیمر که پژوهشک، پژوهشگر و نویسنده‌ای توانا بود، در طب اسلامی نیز اطلاعات عمیقی داشت. در رساله‌ای که پیرامون بیماری جذام تألیف کرده است، می‌نویسد: «مبحث جذام در این کتاب، درسی است که در ذیقعده ۱۲۷۴هـ. ق. به فارسی برای شاگردان داده شده است و اینک ترجمه فارسی آن را ذکر می‌نماییم» (سرمدی، ۱۳۷۸). همین نوشته نشانگر این است که وی پیش از اشتغال در مدرسه دارالفنون مدتی در ایران ساکن بوده است. همچنین اسناد بسیاری در خصوص حضور شلیمر پیش از تأسیس دارالفنون در ایران وجود دارد (تاجبخش، ۱۳۷۹ و الگود، ۱۳۵۲). در مدرسه دارالفنون، چون معلمان قراردادی اروپایی برای تدریس کافی نبودند، از میان اروپاییان

1. Johan Louis Schlimmer

2. Rotterdam

3. Leiden

تحصیل کرده مقیم ایران، عده‌ای برای تدریس جغرافی، زبان فرانسه، پزشکی، جراحی، ریاضیات وغیره دعوت به کار می‌شدند. گویا دکتر شلیمر نیز یکی از همین افراد بود (محبوبی اردکانی، ۱۳۷۰). وی در سال ۱۸۵۵م. (۱۲۷۲هـ. ق.) جانشین دکتر یاکوب ادوارد پولاک (۱۸۹۱-۱۸۶۱م.) در دارالفنون شد و تا سال ۱۲۸۱هـ. ق. معلم درس‌های پزشکی بود. در سال ۱۸۶۶م. (۱۲۸۳هـ.) که سال ورود نظام‌الاطبا به دارالفنون بود، میرزا رضا دکتر طبق فرمان ناصرالدین‌شاه به معلمی طب دارالفنون منصوب شد. تاکنون معلوم نشده است که به چه علتی دکتر شلیمر از معلمی دارالفنون برکنار شده است.

دکتر شلیمر هنگامی که در تهران زندگی می‌کرد، با دختری به نام باغداگل که دوشیزه‌ای تحصیل کرده و آشنا به زبان فرانسه بود، ازدواج کرد. حاصل این ازدواج دو فرزند (آدولف و ماریانا) بود. آدولف دانش‌آموخته دارالفنون بود و بر اثر ابتلا به بیماری منژیت (سرسام) جوان مرگ شد. ماریانا هم به همسری مارکار آراکلیان درآمد و صاحب سه فرزند شد. مسلم است که شلیمر در سال‌های پس از برکناری از دارالفنون در تهران زندگی می‌کرده و مشغول به کار پزشکی بوده است؛ زیرا تاریخ چاپ و مقدمه کتاب واژهنامه او در تهران ماه مه ۱۲۷۴م. (۱۲۹۱هـ. ق.) است. از این‌رو، تردیدی نیست که این مقدمه را خودش نوشته باشد. او در پشت کتاب نیز اشاره کرده است: «تألیف شلیمر، معلم سابق دارالفنون ایران، سرپزشک و سرهنگ صاحب مقام قشون ایران- طبیب صحی تهران» (پویان، ۱۳۹۱). از سال ۱۲۹۱هـ. ق. به بعد، دیگر اطلاع دقیقی از دکتر شلیمر نیست ولی تاریخ فوت او را سال ۱۸۸۰م. (۱۲۹۷هـ. ق.) و محل دفن وی را گورستان پروستان‌های اکبرآباد نوشته‌اند (سرمدی، ۱۳۷۸).

اکثر آثار علمی وی در حوزه پزشکی است که عبارت‌اند از: سرالحکمه، زینه‌لابدان، شفائیه، جلاء‌العيون، قواعد الامراض، مفتاح الخواص، اسباب التدویه، امراض الصبيان، پاتولوژی، تحفه ناصری، تشریح ماده عصبی، قرایادین، ادویه و نسخه‌ها، مجموعه اصطلاحات پزشکی - داروسازی و مردم‌شناسی فرانسوی - فارسی (پویان، ۱۳۹۱).

شلیمر با علوم ذوب فلزات و تولید بلور نیز آشنایی داشته است. زیرا در اسناد تاریخی اشاره شده است که شلیمر در تلاش برای ساخت بلور بوده و موفق نشده است (حجازی، ۱۳۸۴)؛ به طوری که همکاران وی، بیت زیر را درباره او سروده‌اند:

ای شلیمر یک‌زمان در کار خود اندیشه کن
گرنمی‌گردد بلور/ین کوشه آن را شیشه کن (هدایت، ۱۳۷۵).

قابل توجه است که شلیمر در علم توپخانه نیز سرنشته‌ای داشته است؛ در اسناد تاریخی مربوط به دوران قاجاریه اشاره شده که شلیمر تألیف یا ترجمه‌ای در دیگر شاخه‌های علمی- فنی داشته است که می‌توان به کتاب علم توپخانه تألیف وی اشاره کرد (جناب‌زاده، ۱۳۸۳). از سوی دیگر، این امکان

۱۲۲ معرفی و بررسی نسخه خطی اولین کتاب دانشگاهی آموزش مهندسی معدن در ایران

وجود دارد که بهدلیل کمبود معلم درس‌های معدن‌شناسی و منابع درسی معتبر در دارالفنون، از شلیمر خواسته شده است که کتابی در این حوزه تألیف کند که او نیز این امر را با گرداوری و ترجمه متون علمی اروپایی انجام داده است. این در حالی است که تاریخ مرگ چارنوتا (ربیع الاول ۱۲۷۰ هـ ق)، یک سال پیش از تاریخ تألیف کتاب معدن‌شناسی شلیمر (۱۲۷۱ هـ ق)، بوده است.

لازم به ذکر است که در صفحه آغازین کتاب، قالب مدايع و ثناگویی‌های مرسوم دوران قاجاریه وجود دارد که معلوم نیست ناسخ اثر به پیشگفتار کتاب افزوده است یا اینکه نوشته شلیمر است. آنچه که اهمیت دارد، این است که دو صفحه آغازین کتاب، لحن و بیانی متفاوت با باقی صفحه‌های آن دارد و گزارشی است موجز و مختصر که در صفحه آغازین اثر ارائه شده و حتی احتمال دارد که این کتاب به دستور ناصرالدین‌شاه یا مدیر دارالفنون تألیف شده باشد.

۵. ناسخ کتاب

در خصوص کاتب و ناسخ کتاب در متن اثر هیچ اشاره‌ای نشده است. کل متن کتاب به خط نستعلیق بسیار زیبا و ظریفی به تحریر درآمده است. البته ناگفته نماند که خط برخی صفحه‌های کتاب، به طور نامتعارفی با خط باقی صفحه‌های متفاوت است و از ظرافت آن کاسته شده است (ص ۱۱۷). با توجه به حضور چندین ساله شلیمر در نواحی مختلف کشور، احتمال دارد که استنساخ اثر نیز توسط خود شلیمر انجام شده باشد. همچنین در متن کتاب، غلطهای املایی و اشتباها درستوری – نگارشی چندانی وجود ندارد. شماره فصل‌ها، عناوین اصلی، عبارات مهم درون متن و حروف توضیحی مربوط به شکل‌ها، به رنگ سرخ و واژه‌های فرنگی به رنگ آبی نگاشته شده‌اند. شیوه نگارش واژه‌های فرنگی نیز به خط تحریری انگلیسی است. تفصیل و توضیح محاسبات ماهانه، سالانه و نیز تمامی ارقام وزنی و پولی نیز به روش سیاق ثبت شده است (ص ۹۳ و ۷۵).

۶. منابع اصلی کتاب

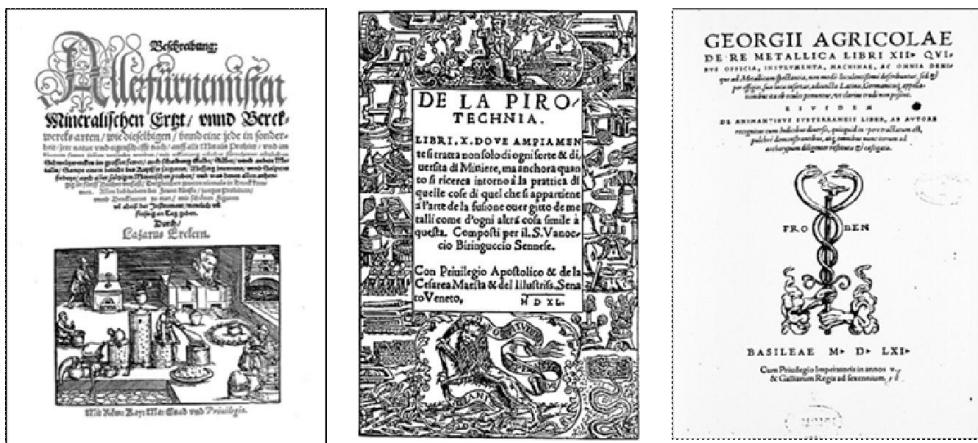
با توجه به نبود منابع فارسی مرتبط با آموزش مهندسی معدن در ایران، در اینکه کتاب ترجمه‌ای از کتاب‌های مرجع اروپایی است، تردیدی نیست؛ زیرا در آغاز نسخه (ب) کتاب معدن‌شناسی اشاره شده است: «... و عبارت فارسی این کتاب را از زبان فرانسه ترجمه کرده جان لیویس شلیمر چاکر دولت علیه عالیه طبیب فلمنگ...»

پرسش اساسی این است که این اثر ترجمه چه منبع یا منابع علمی اروپایی بوده است؟ با مرور آثار منتشرشده در خصوص آموزش معدن‌شناسی و علوم وابسته در دوران معاصر با تاریخ تدوین اثر و

پیش از آن، دو اثر ارزشمند علمی با موضوع معدن کاری، متالورژی و فراوری مواد معدنی جلب توجه می‌کنند: کتاب‌های متالیکا و پیروتکنیا. این دو اثر علمی تحولی بنیادین در علم معدن اروپا نیز ایجاد کرده‌اند؛ به‌طوری که یکی از متون فنی صریح اروپایی در خصوص صنایع معدنی، پیروتکنیا^۱ است که رساله‌ای درباره ساخت باروت، متالورژی و قالب‌بریزی تمامی انواع ادوات فلزی است. نویسنده این اثر جامع و آنچو بیرینگوچو^۲ (۱۴۸۰- ۱۵۴۰) ایتالیایی و از دانشمندان عرصه معدن اروپا محسوب می‌شود. دو کتاب معروف دیگر در قرن ۱۶ میلادی، در رشته‌های معدن کاری، کانی‌شناسی و متالورژی، شرح روش‌های عمله معدن کاری و فراوری سنگ‌های معدنی^۳ (۱۵۷۴) از لازاروس ارکر^۴ (۱۵۲۸- ۱۵۹۴) و دِر متالیکا^۵ (۱۵۵۵) از گئورگ باور^۶ آلمانی مشهور به جورجیوس آگریکولا^۷ (۱۴۹۴- ۱۵۵۵) هستند (شکل ۱). کتاب ارکر از این رو سودمند بود که روش‌های عیارسنجی فلزات قیمتی را توضیح می‌داد. کتاب باور نیز گرچه بخش‌هایی را از کتاب بیرینگوچو برداشته است، اما مباحث مهمی نیز درباره معدن کاری دارد. فون هوئهایم^۸ سوئیسی مشهور به پاراسلسوس نیز از جمله دیگر دانشمندان عرصه علوم معدن اروپا است (رنان، ۱۳۹۲).

-
1. De la Pirotechnia
 2. Vannoccio Biringuccio
 3. Treatise on ores and assaying
 4. Lazarus Ercker
 5. De Re Metallica
 6. Georg Bauer
 7. Georgius Agricola
 8. Von Honheim

۱۲۴ معرفی و بررسی نسخه خطی اولین کتاب دانشگاهی آموزش مهندسی معدن در ایران



شکل ۲: کتاب‌های متالیکا (راست)، پیروتکنیا (وسط) و معدن کاری و فراوری سنگ‌های معدنی (چپ)

۷. مطالب کتاب

مطالب عمده کتاب در خصوص نحوه ذوب و تغلیظ فلزات است که با جزئیات بسیاری به رشته تحریر درآمده است. در ابتدای کتاب، قانون معدن فرانسه به دقت ارائه شده و دلیل این امر نیز این گونه ذکر شده است: «قاعده و قانون معدن کاری در دولت فرانسه [را] به تفصیل در این کتاب مقدم داشتم، [.] جهت این که پیدا نمودن گنج و دفینه و معدن مثل در ملک فرانسه [.] در [ملک] ایران هم [.] متعلق به پادشاه است و رعیت را در او تصریف نیست.»

کتاب با مقدمه‌ای در دو صفحه آغاز شده و پس از اشاره به قانون معدن کاری در فرانسه (۷۷ بند)، کتاب به دو بخش تقسیم شده است؛ در بخش نخست (در بیان معدن کاری اجمالی)، فصل‌های مختلف کتاب به بررسی اجمالی فرایندهای مختلف استخراج معدن پرداخته است (۲۰ فصل) و بخش دوم نیز مشتمل بر فصل‌هایی است که «در بیان معدن کاری تفصیلی» است (۱۰ فصل). ترتیب فصل‌ها بخش نخست کتاب که در فهرست مطالب آن نیز به چشم می‌خورد، به شرح جدول ۱ است.

جدول ۱: ترتیب فصل‌های بخش اول کتاب معدن‌شناسی

شماره فصل	عنوان فصل	حوزه علمی امروزی
۱	ترتیب واقع شدن معدنیات	زمین‌شناسی و بی‌جوبی
۲	در بیان پیدا نمودن معدن	اکتشاف مواد معدنی
۳	در بیان شکافتگاه کوه	حفاری در معدن
۴	در بیان معدن‌کاری روی زمین	استخراج معدن سطحی
۵	در بیان معدن‌کاری زیرزمین	استخراج معدن زیرزمین
۶	در بیان بند نمودن آب	زهکشی و آبکشی در معدن
۷	در بیان نفس‌گاه معدن خانه	تهویه در معدن
۸	در بیان حرکت دادن به معدن	ترابری در معدن
۹	در بیان درآوردن معدن	ترابری در چاه معدن
۱۰	در بیان بیرون کردن آب از معدن خانه	زهکشی و آبکشی در معدن
۱۱	در بیان دستکاری معدنیات که خرد نمودن و شستن باشد	سنگ‌جوری (طبقه‌بندی سنگ‌های استخراجی)
۱۲	در بیان یختن و برشه نمودن معدن	تغليظ مواد معدنی
۱۳	در بیان آب نمودن معدن	ذوب مواد معدنی
۱۴	در بیان صاف نمودن معدن	تصفیه مواد معدنی
۱۵	در بیان لیکسیون که به لفظ فارسی معنی روان نمودن است	ذوب مواد معدنی
۱۶	در بیان قال کردن	فرآوری مواد معدنی
۱۷	در بیان تقطیر نمودن	فرآوری مواد معدنی
۱۸	در بیان سوخت	ائزی
۱۹	در بیان آتشکاری	ذوب مواد معدنی
۲۰	در بیان علم دوسي‌مازی	تجزیه و عبارستنجی مواد معدنی

چنان‌که از جدول ۱ مشخص است، این کتاب حلوی نکات بسیار ارزشمندی در خصوص استخراج و فرآوری مواد معدنی است. فصل‌های مختلف کتاب، نشانگر دید بسیار دقیق و مهندسی صاحب اثر است، زیرا علاوه بر مطالبی که پیرامون روش‌های استخراج و ذوب مواد معدنی به آنها اشاره شده است، مطالب مهندسی مهمی نظریه تهییه، زهکشی، ترابری، ترابری در چاه معدن و غیره نیز از نظر مؤلف به دور نبوده است. با اینکه اکثر مطالب موجود در بخش نخست کتاب در رابطه با مهندسی استخراج معدن است ولی حجم بخش دوم کتاب نه تنها بیش از بخش اول است، بلکه مخاطب اثر با جزئیات قابل توجهی در خصوص ذوب، تصفیه، تغليظ و به‌طور کلی با مباحث فرآوری مواد معدنی برخورد می‌کند. فصل‌های بخش دوم کتاب به شرح جدول ۲ است.

مؤلف اثر نه تنها جزئیات دقیق زمانی، مکانی، عیاری، حرارتی و غیره در رابطه با فرآوری مواد معدنی را توضیح داده بلکه برخی تجربیات اروپایی را نیز نقل کرده است. نام برخی معدن، کارخانه‌ها و کشورها در طول اثر جالب توجه است که می‌توان به توبونیم‌های کارنوعالیه، کرنوالی، نروز، سبیر، سکسن، بوهم، هنگر، مکسیک، پیهرو، ینگی دنیا، فرایبرک، باد، شیلی، سوید، سال‌غادو، اروپه، منس‌فلط، ظاکاتیه‌کس و غیره اشاره کرد. همچنین مؤلف اثر با دقت تمام در خصوص انتخاب معادل‌های فارسی مناسب برای اصطلاحات علمی کتاب خویش نیز اقدام کرده است و از

۱۲۶ معرفی و بررسی نسخه خطی اولین کتاب دانشگاهی آموزش مهندسی معدن در ایران

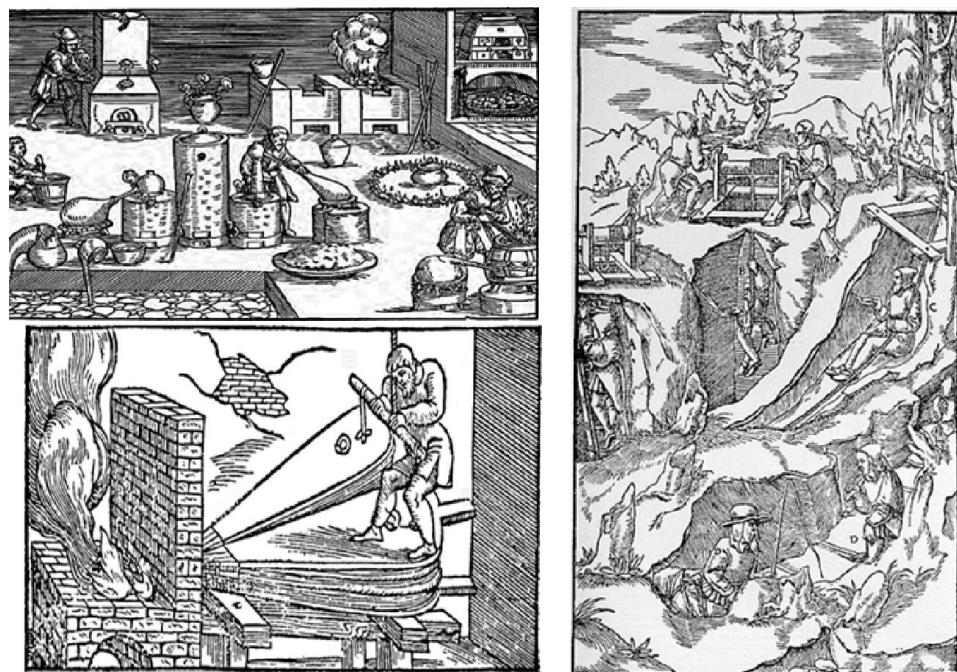
اصطلاحات عامیانه به عنوان معادل برای برخی واژگان فرنگی بهره گرفته است. به عنوان مثال، غلام‌گردش (Galerie)، میان خانه (autel)، سرحد گرمی (Zone de chaleur)، زنده‌کننده (Reduction)، کوره قتالی (Forges)، کوره پودلر (Fours a puddler)، قرصاخام (Fonte crue)، گشن (flux réactifs) وغیره استفاده شده است. برخی واژگان را نیز مؤلف نتوانسته است معادل سازی کند و تلفظ آنها را با الفبای عربی نوشته و مورد استفاده قرار داده است: مین (Mines)، مینیر (Miniers)، کریر (Carrières)، دیک (Dykes)، دوسی‌مازی (Docimacie)، طا (tas)، کاز (Cases)، لیکسیون (Liquation)، لین‌کیت (Lignite) وغیره.

جدول ۲: ترتیب فصل‌های بخش دوم کتاب معدن‌شناسی

شماره فصل	عنوان فصل	زیرفصل	قسم
۱	نقره‌کاری	درآوردن نقره از معدنیات او	معدنیات نقره با خلط‌بی مصرف
		صف نمودن نقره که از قال درآمد	معدنیات سرب ممزوج به نقره
		معدنیات سرب	معدنیات مس ممزوج به نقره
		امتحان نمودن معدنیات سرب	معدنیات سرب
۲	سرپ‌کاری	آب نمودن معدنیات سرب	معدنیات سرب
		زنده‌کردن مردارسینگ	معدنیات مس
		امتحان نمودن معدن مس	معدنیات مس
		آب نمودن معدنیات مس	معدنیات مس
۳	مس‌کاری	آب نمودن معدنیات	که نه گوگرد، نه انتیمون، نه فسفور، نه سم و نه سرب داشته باشد
		امتحان نمودن معدن آهن	معدنیات مس ممزوج به کبریت
		آب نمودن معدن آهن	که مس او ممزوج به سم یا به انتیمون یا به فسفور یا به سرب باشد
		امتحان نمودن معدن سیاه	صف نمودن مس سیاه
۴	معدن‌کاری آهن	امتحان نمودن جنس آهن	امتحان نمودن علامت‌های چدن و آهن
		تفصیل علامت‌های چدن و آهن	امتحان نمودن معدن آهن
		حاضر نمودن معدنیات آهن که باید به کوره بروند	حاضر نمودن معدنیات آهن
		آب نمودن معدن آهن	آب نمودن معدن آهن
۵	معدن‌کاری جیوه	ساختن چدن	ساختن چدن
		درآوردن آهن از چدن	درآوردن آهن از چدن
		معدنیات جیوه	معدنیات جیوه
		امتحان نمودن معدنیات جیوه	امتحان نمودن معدنیات جیوه
۶	معدن‌کاری طلا	درآوردن جیوه از معدنیات او	درآوردن جیوه از معدنیات او
		کار کردن معدنیات طلا	کار کردن معدنیات طلا
		امتحان نمودن معدنیات قلع	امتحان نمودن معدنیات قلع
۷	معدن‌کاری قلع	کار کردن معدنیات قلع	کار کردن معدنیات قلع
		معدن‌کاری آنتیمون	معدن‌کاری آنتیمون
		معدن‌کاری روی	معدن‌کاری روی
۸	معدن‌کاری کبریت	معدن‌کاری روی	معدن‌کاری روی
		امتحان نمودن معدنیات روی	امتحان نمودن معدنیات روی
۹	معدن‌کاری کبریت		
۱۰			

۸. بحثی در شکل‌های ناموجود در متن کتاب

نظر به ارجاعات مکرر به شکل‌های مختلف که در متن کتاب بارها می‌توان شاهد آن بود، به‌قین کتاب دارای شکل‌هایی نیز بوده است که به احتمال قریب به یقین به عنوان پیوست در انتهای کتاب قرار داشته‌اند، زیرا در لابه‌لای متن اثر، جایی برای الصاق شکل در نظر گرفته نشده است. در اینکه شکل‌های کتاب نیز می‌باشد ترسیمی باشند، شکی نیست. اما با توجه به اینکه کتاب ترجمه‌ای از منابع علمی و فنی اروپایی است، می‌توان حدس زد که تصاویر مربوط به هر بخش نیز باید رونوشت^۱ از روی کتب منبع شده باشد. با توجه به توضیحات دقیقی که در سطرهای مختلف کتاب در خصوص شکل‌ها داده شده است و با بررسی آثاری که احتمال می‌رود این اثر ترجمه‌ای از آنها باشد، تصاویر کتاب‌های متالیکا، پیروتکنیا و معدن‌کاری و فرآوری سنگ‌های معدنی، بر اساس توضیحات داده شده در متن اثر، می‌تواند تصاویر الصاقی به کتاب بوده باشد که در شکل ۳ نمونه‌های از آنها نشان داده شده است.



شکل ۳: تصاویری از کتاب‌های متالیکا (راست)، پیروتکنیا (پایین) و معدن‌کاری و فرآوری سنگ‌های معدنی (بالا)

۱. برا برنهاد واژه «کبی»، معادل مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی

۹. بحث و تحلیل

با توجه به اینکه تخصص اصلی مترجم کتاب معدن‌شناسی «پژشکی» بود و این کتاب نیز ترجمه‌ای از متون آموزشی مهندسی معدن اروپایی است، ذکر چند نکته در خصوص مباحث این کتاب حائز اهمیت است. در خصوص اصول طراحی و اجرای استخراج معدن در بخش اول کتاب مباحث قابل توجهی ارائه شده است. روند آموزش مهندسی معدن در این کتاب، با مباحث زمین‌شناسی و پی‌جویی کانسارها آغاز شده و پس از ذکر مباحث اکتشاف معدن، عملیات استخراج معدن شرح داده شده است. قسمت عمده بخش نخست کتاب، مربوط به مسائل فنی استخراج مواد معدنی است. این مسائل شامل شکافتن کوه، معدن‌کاری سطحی و زیرزمینی، زهکشی، تهويه و تراپری مواد معدنی بوده و در هر بخش دارای نوآوری‌های قابل ملاحظه‌ای است. تجهیزات نوین مربوط به عملیات استخراج نیز مورد اشاره قرار گرفته‌اند. به عنوان نمونه، می‌توان به استفاده از حفاری چال انفجاری با استفاده از چکش و دیلم و به کارگیری باروت برای شکافتن کوه و آغاز عملیات استخراج، استفاده از گاری‌های تکچرخه، استفاده از آسیاب برای بالا کشیدن مواد معدنی از چاه اصلی تولید معدن زیرزمینی و نیز استفاده از تلمبه‌های آب چوبی که به منظور زهکشی و تخلیه آب از محوطه معدن زیرزمینی مورد استفاده قرار می‌گرftه و می‌توان آنها را نمونه‌های ابتدایی پمپ‌های امروزی دانست. با توجه به اهمیت روش استخراج زیرزمینی و نیز چالش‌های فنی متعدد این روش، توضیحات فنی و علمی این بخش به مراتب بیشتر از روش استخراج سطحی است؛ به طوری که بیشتر مسائل مربوط به روش‌های استخراج زیرزمینی مانند زهکشی و آبکشی، تهويه کارگاه‌های استخراج و نگهداری تونل‌های باربری و استخراجی مورد بررسی قرار گرفته و مباحث مختلف مربوط به آنها با دقت قابل قبولی آموزش داده شده است. از سوی دیگر، با توجه به اهمیت مبحث انرژی و میزان دسترسی به سوخت (هیزم، زغال و زغال‌سنگ) در اقتصادی بودن تولید یک فلز، فصلی از کتاب به این موضوع اختصاص داده شده است. لازم به توضیح است که بخش عمده مطالب کتاب در رابطه با فرایند فرآوری مواد معدنی استخراجی است. در فصل‌های مختلف کتاب، فرایندهای تغليظ، ذوب و حتی لیچینگ (اسیدشویی) با جزئیات بسیار دقیقی آموزش داده شده‌اند. این فرایندها شامل پختن و برشته کردن، آب کردن، صاف کردن، قال کردن و تقطیر مواد معدنی استخراجی است که هر یک از مواد مذکور، در یک فصل تحلیل شده‌اند. فرایند تغليظ و ذوب فلزات نقره، سرب، مس، آهن، جیوه، طلا، قلع، آنتیموان، روی و شیوه فرآوری و تولید گوگرد خالص نیز در بخش دوم کتاب به‌طور کامل تشریح شده‌اند که علت توجه به این عناصر، وفور معدن و گستردگی کانسارهای آنها در جغرافیای کشور است. در هر فصل از بخش دوم کتاب، مثال‌هایی از معدن و کارخانه‌های موجود در اروپا و امریکا با مشخصات تقریباً کامل فنی و اجرایی

ذکر شده و نوع کانی‌ها و کانسنگ‌ها، نحوه استخراج آنها و شیوه‌های جداسازی فلزات از آنها با جزئیات قابل توجهی ارائه شده است. همچنین، نحوه عیارسنجی فلزات مختلف تحت عنوان «امتحان نمودن» به صورت کارشناسانه توضیح داده شده است. نظر به کاربردهای گسترده فلز مس و نیز ارزش اقتصادی بالای فلز نقره و همچنین تنوع کانسراهای این دو فلز راهبردی، مباحث فراوری این دو فلز با جزئیات بیشتری ارائه شده است. همچنین، علاوه بر روش‌های تفلیظ و ذوب آهن، شیوه‌های مختلف تولید چدن و فولاد نیز تشریح شده‌اند.

۱۰. نتیجه‌گیری

یوهان لوئیس شلیمر از معلمان طب مدرسه دارالفنون بوده و تأییفات متعددی در حوزه پزشکی و داروسازی دارد. همچنین کتابی در علم توپخانه نیز تألیف کرده است و کتاب معدن‌شناسی نیز منسوب به اوست. در اسناد تاریخی آمده است که وی علم بلورسازی نیز می‌دانسته است. شواهد نشان می‌دهد که امکان تألیف کتاب معدن‌شناسی از سوی شلیمر هلندی نه تنها دور از انتظار نیست بلکه با توجه به تأییفات وی و نیز بر اساس اسناد موجود، بهیقین، این کتاب ترجمه‌ای است که توسط شلیمر و بر اساس کتاب‌های فنی موجود در حوزه معدن‌کاری انجام شده است. ظرفات نگارش، توجه به جزئیات فنی، ثبت دقیق اصطلاحات و معادل‌سازی برخی از آنها با واژگان عامیانه و نیز بخش‌بندی مهندسی‌شده و طبقه‌بندی رئوس مطالب و عناوین سرفصل‌ها، نشان از تخصص مؤلف اثر در حوزه معدن‌کاری و فراوری مواد معدنی دارد. مطالعه دقیق نسخه موجود در کتابخانه آیت‌الله مرعشی نشان می‌دهد که این نسخه کامل‌تر از دو نسخه دیگری است که در سایر کتابخانه‌های کشور موجود است. جمله‌ها و عبارت‌های دقیق، فعل‌های مناسب، اعداد و ارقام مرتبط با احجام و اوزان نیز با دقت قابل توجهی نگاشته شده است که از ویژگی‌های یک متن دانشگاهی خوب بوده و حاکی از این است که مؤلف یا مترجم کتاب، با متون علمی اروپایی آشنایی کامل داشته و در حیطه معدن‌شناسی نیز مطالعات قابل توجهی داشته است. از قرار معلوم، این اثر تلفیقی از کتاب‌های پیروتکنیا و متالیکا است که از منابع اصلی علم معدن در اروپا محسوب می‌شوند.

مراجع

- الگود، سیریل لوید (۱۳۸۷). تاریخ پزشکی ایران و سرزمین خلافت شرقی. ترجمه: باهر فرقانی. تهران: امیرکبیر.
- آدمیت، فریدون (۱۳۹۴). امیرکبیر و ایران. تهران: خوارزمی.
- پولاک، ادوارد یاکوب (۱۳۶۸). سفرنامه پولاک (ایران و ایرانیان). ترجمه: کیکاووس جهانداری. تهران: خوارزمی.

۱۳۰ معرفی و بررسی نسخه خطی اولین کتاب دانشگاهی آموزش مهندسی معدن در ایران

- پویان، ناصر (۱۳۹۱). دوران قاجاریه، عصر طلایی پژوهشکان غرب مثل دکتر یوهان لوییز شلیمر در ایران. *فصلنامه تاریخ پژوهشکی*. ۱۰(۴)، ۱۸۱-۲۰۵.
- تاجبخش، حسن (۱۳۷۹). *تاریخ بیمارستان‌های ایران (از آغاز تا عصر حاضر)*. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- جنابزاده، رویا (۱۳۸۳). *دارالفنون، فصلنامه کتاب (مطالعات ملی کتابداری و سازماندهی اطلاعات)*. ۱۵(۵۷)، ۸۱-۸۷.
- حجازی، جلال (۱۳۸۴). آموزش مهندسی مواد و متالورژی در ایران. *فصلنامه آموزش مهندسی ایران*. ۲۶(۷)، ۵۹-۴۱.
- راوندی، مرتضی (۱۳۸۳). *سیر فرهنگ و تاریخ تعلیم و تربیت در ایران و اروپا*. تهران: نگاه.
- رنان، کالین (۱۳۹۴). *تاریخ علم کمبریج*. ترجمه: حسن افشار، تهران: مرکز.
- سازمان اسناد و کتابخانه ملی (۱۳۹۶). *معدن‌شناسی (جان لیویس شلیمر)*. نسخه خطی. تارنمای www.nlai.ir. شماره بازیابی: ۲۰۴-۹۶-۲۴۲-۱۸۵.
- سرکندي، مجتبی (۱۳۷۳). *تاریخچه دانشکده داروسازی: دارالفنون، ماهنامه دارویی رازی*. ۸(۵)، ۴۲-۳۷.
- سرمدی، محمدتقی (۱۳۸۰). *پژوهشی در تاریخ پژوهشکی و درمان جهان از آغاز تا عصر حاضر*. تهران: سرمدی، ۲. بخش ۱.
- فضل، محمود (۱۳۵۱). *صورتی از کتاب‌های شنگ‌شناسی یا علم الاحجار، جستارهای ادبی*. ۸(۳۱)، ۷۶۰-۷۳۴.
- فووریه، ژوانس (۱۳۹۰). *سه سال در دربار ایران: خاطرات دکتر فووریه پژوه ویژه ناصرالدین شاه قاجار*. ترجمه: عباس اقبال آشتیانی. تهران: دنیای کتاب.
- قاسمی، فریدون (۱۳۷۰). *تاریخچه آموزش مهندسی معدن در دانشکده فنی تهران*. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- قاسمی پویا، اقبال (۱۳۷۷). *مدارس جدید در دوره قاجاریه: بنیان و پیشروع*. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- گلپایگانی، حسین (۱۳۷۱). *تاریخ چاپ و چاپخانه در ایران: چاپخانه سنگی دارالفنون، ماهنامه صنعت چاپ*. ۱(۲۰)، ۵۲-۵۱.
- محبوبی اردکانی، حسین (۱۳۷۶). *تاریخ مؤسسات تمدنی جدید در ایران*. ۱، (۲). تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- معتمدی، اسفندیار (۱۳۸۲). *کتاب‌های درسی در ایران از تأسیس دارالفنون تا انقلاب اسلامی: تاریخ معاصر ایران*. ۷(۲۷)، ۱۳۸-۱۱۱.
- نوایی، عبدالحسین (۱۳۶۴). *ایران و جهان از مغول تا قاجاریه*. تهران: همادر.
- هاشمی رفسنجانی، اکبر (۱۳۹۳). *امیرکبیر: قهرمان مبارزه با استعمار*. تهران: فراهانی.
- هدایت (مخبرالسلطنه)، مهدی قلی (۱۳۸۹). *خاطرات و خطرات*. تهران: زوار. چ ۷.
- یغمایی، اقبال (۱۳۷۶). *مدرسه دارالفنون به انضمام تاریخچه دارالفنون و مدارس شرف و علمیه*. تهران: سرو.

امیر جعفرپور و حسن محمدی ۱۳۶

	<p>امیر جعفرپور دانشجوی مقطع دکترای مهندسی استخراج مواد معدنی، دانشکده مهندسی معدن و متالورژی دانشگاه یزد است. وی در سال ۱۳۹۴ در مقطع کارشناسی ارشد مهندسی استخراج معدن از دانشگاه صنعتی ارومیه فارغ‌التحصیل شده است. زمینه‌های تحقیقاتی وی بدین شرح است: محیط زیست معدنی، روش‌های تصفیه پساب‌ها و زهاب‌های معدنی، طراحی سامانه گیاه‌پالای برای معادن، طراحی و برنامه‌ریزی تولید معادن رویا، کاربردهای منطق فازی و خاکستری، برنامه‌ریزی‌پایه و بهینه‌سازی و تکنیک‌های تصمیم‌گیری. همچنین با توجه به علاقه‌مندی و نیاز جامعه دانشگاهی، پژوهش‌هایی با محوریت شیوه‌های نوین آموزش مهندسی، اخلاق مهندسی، فلسفه علم و مهندسی و نیز تاریخ مهندسی معدن انجام داده است.</p>
---	---

	<p>حسن محمدی مری گروه مهندسی معدن، دانشکده فنی - مهندسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شاهroud است. وی در سال ۱۳۷۶ در مقطع کارشناسی ارشد مهندسی معدن از دانشکده فنی دانشگاه تهران فارغ‌التحصیل شده و در حال حاضر، مأمور به تحصیل در مقطع دکترای مهندسی استخراج مواد معدن در دانشکده مهندسی معدن و متالورژی دانشگاه یزد است. زمینه‌های تحقیقاتی وی عبارتند از: بهینه‌سازی خطوط فرآوری مواد معدنی، خدمات فنی در معادن، سامانه‌های تهویه در معادن زیرزمینی. همچنین وی پژوهش‌هایی در زمینه‌های تاریخ مهندسی و تاریخ علم انجام داده است.</p>
---	--